

JFA 夢 FIELD

「夢」の文字は、「DREAM～夢があるから強くなる～」の
DREAMと対をなす筆文字としました

■製作者: 浅葉克己(アートディレクター/浅葉克己デザイン室代表)

浅葉 克己

(あさば かつみ)

アートディレクター。1940年横浜生まれ。
75年浅葉克己デザイン室を設立。

日本の広告史に残る数多くの名作ポスター、コマーシャルを制作する。中国に伝わる生きている象形文字「トンパ文字」に造詣が深い。

2015年には年間で4度の個展を開催。2015年は「浅葉克己デザイン日記」、2016年は「薔薇刑」にて2年続けてADC原弘賞を受賞した。その他、毎日デザイン賞、日本アカデミー賞、ADCグランプリ2回、ADC原弘賞3回、紫綬褒章、旭日小綬章、亀倉雄策賞など受賞多数。

東京ADC委員、東京TDC理事長、JAGDA理事、AGI日本代表、東京造形大学・京都精華大学客員教授、青森大学客員教授、桑沢デザイン研究所10代目所長。卓球六段。



photo by Taro Hirano



1998年長野オリンピック公式ポスター



2002年ワールドカップ日本開催ポスター

スポーツ関連の代表作